

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
OPIS PREDMETA		Kulturna i prirodna baština u turizmu

NAZIV PREDMETA	ANGLOFONA KULTURA I CIVILIZACIJA						
Šifra	IKB411		ECTS	4			
Status predmeta	Izborni		Akademска godina	2013./2014.			
Godina	I.		Semestar	I. i II.			
Jezik izvođenja predmeta	Engleski jezik						
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta							
Nositelj predmeta	Zrinka Frleta, prof.						
Suradnik na predmetu							
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)		
			30				
	Izvoditelj nastave						
			Zrinka Frleta, prof.				
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati						
Cilj predmeta	Upoznati studente s bitnim obilježjima anglo-američke kulture i civilizacije. Razvijati vještine slušanja i čitanja s razumijevanjem, pisanja i govorenja s naglaskom na usvajanju što šireg vokabulara iz raznih područja kulture i civilizacije. Razvijati sposobnosti uočavanja i kritičkog promišljanja razlika i sličnosti između vlastite kulture i kulture zemalja engleskog govornog područja.						
Ishodi učenja	<p>Nakon uspješno završenog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • objasniti osnovne stručne pojmove • opisati povijesne, društveno-političke i gospodarske aspekte anglo-američke kulture i društva • analizirati glavna društvena, politička, ekonomski i kulturni pitanja u suvremenoj Britaniji i SAD-u • raspravljati o temama iz područja anglofone kulture i civilizacije • usmeno prezentirati različite teme • sažeti i interpretirati stručne tekstove na engleskom jeziku • prevesti kraće stručne tekstove s engleskog na hrvatski jezik i obrnuto • kritički promišljati razlike i sličnosti između vlastite kulture i kulture zemalja engleskog govornog područja 						



Odjel za turizam i komunikacijske znanosti

Diplomski studij

OPIS PREDMETA

Kulturna i prirodna baština u turizmu

Sadržaj predmeta po cjelinama I. semestar	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	2V	2	Introduction to British culture and civilization
	2.		2V	2	Country and people
	3.	2	2V	2	History (prehistory, the Roman period, the Germanic invasions and the medieval period)
	4.		2V	2	History (the sixteenth, seventeenth and eighteenth centuries)
	5.		2V	2	History (the nineteenth and twentieth centuries)
	6.	3	2V	2	Geography (climate, land and settlement, the environment and pollution, London, Southern England, the Midlands of England, Northern England, Scotland, Wales and Northern Ireland)
	7.	4	2V	2	Political life (the constitution and the party system)
	8.	5	2V	2	1. kolokvij
	9.	6	2V	2	The monarchy and the government
	10.	7	2V	2	Parliament and elections
	11.	8	2V	2	The legal system
	12.		2V	2	Film projection (<i>In the name of the father</i> directed by Jim Sheridan)
	13.	9	2V	2	The economy
	14.	10	2V	2	Religion
	15.	11	2V	2	2. kolokvij
II. semestar	1.	12	2V	2	Education
	2.	13	2V	2	The media
	3.	14	2V	2	Sports, leisure, food and drink
	4.	15	2V	2	The arts (theatre and cinema)
	5.	16	2V	2	Introduction to U.S. culture and civilization
	6.	17	2V	2	History (early America, colonial period, American independence)
	7.		2V	2	History (the nineteenth and twentieth centuries)
	8.	18	2V	2	3. kolokvij
	9.	19	2V	2	Geography and climate
	10.	20	2V	2	Political institutions: the federal government
	11.	21	2V	2	Education
	12.	22	2V	2	The media
	13.	22	2V	2	Film projection (<i>Wag the dog</i> directed by Barry Levinson)
	14.	23	2V	2	The economy
	15.	24	2V	2	4. kolokvij
Obvezna literatura:	Garwood, C., Gardani, G., Peris, E., (2003), <i>Aspects of Britain and the USA</i> , OUP, Oxford (odabrane cjeline, 20 str. (55-60 str., 64-77 str.)) Oakland, J., Mauk, D., (2009), <i>American Civilization: An Introduction</i> , Routledge, New York (odabrane cjeline, 66 str. (2-14 str., 117-123 str., 125-136 str., 146-149 str., 238-247 str., 286-287 str., 292-298 str., 311-321 str.))				

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kulturna i prirodna baština u turizmu

	O'Driscoll, J., (2009), <i>Britain</i> (Student's Book), OUP, Oxford (odabrane cjeline, 148 str. (8-47 str., 69-112 str., 121-160 str., 183-206 str.)) U.S. Department of State, (2010), <i>Outline of U.S. History</i> , A.J. Cornell Publications (odabrane cjeline, 47 str. (274-320 str.))																																
Dopunska literatura:	Bujas, Ž., (2011), <i>Veliki englesko-hrvatski rječnik</i> , Nakladni zavod Globus, Zagreb Bujas, Ž., (2011), <i>Veliki hrvatsko-engleski rječnik</i> , Nakladni zavod Globus, Zagreb Crowther, J., (ed.), (2005), <i>Oxford Guide to British and American Culture</i> , OUP, Oxford Hornby, A. S., (2005), <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English</i> , OUP, Oxford McDowall, D., (2008), <i>Britain in Close-Up</i> , Longman, London Murphy, R., (2012), <i>English Grammar in Use</i> , CUP, Cambridge Oakland, J., (2011), <i>British Civilization, An Introduction</i> , Routledge, London/New York O'Driscoll, J., (2009), <i>Britain</i> (Workbook), OUP, Oxford																																
Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina	<p>NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha iz svih elemenata ocjenjivanja koji su dolje navedeni. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni pozitivnom ocjenom.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;"><i>Oblik rada</i></th> <th style="text-align: center; padding: 2px;"><i>BODOVI</i></th> <th style="text-align: left; padding: 2px;"><i>Oblik rada</i></th> <th style="text-align: center; padding: 2px;"><i>BODOVI</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">Aktivno sudjelovanje na nastavi</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">20</td> <td style="padding: 2px;">Referat – Praktični zadaci</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Domaće zadaće</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">Eksperimentalni rad</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Eseji</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">20</td> <td style="padding: 2px;">Grupni zadatak (projekt)</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Seminarski rad</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> <td style="padding: 2px;">Projekt</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Pisani ispit</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">20</td> <td style="padding: 2px;">Praktični rad</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Usmeni ispit</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">40</td> <td style="padding: 2px;"><i>....Ostalo upisati</i></td> <td style="text-align: center; padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Kolokviji*</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">20*</td> <td style="padding: 2px;">UKUPNO</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">100</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci		Domaće zadaće		Eksperimentalni rad		Eseji	20	Grupni zadatak (projekt)		Seminarski rad		Projekt		Pisani ispit	20	Praktični rad		Usmeni ispit	40	<i>....Ostalo upisati</i>		Kolokviji*	20*	UKUPNO	100
<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>																														
Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci																															
Domaće zadaće		Eksperimentalni rad																															
Eseji	20	Grupni zadatak (projekt)																															
Seminarski rad		Projekt																															
Pisani ispit	20	Praktični rad																															
Usmeni ispit	40	<i>....Ostalo upisati</i>																															
Kolokviji*	20*	UKUPNO	100																														

*Tijekom godine studenti mogu izaći na četiri kolokvija, čime se mogu oslobođiti pisanog ispita. Studenti se oslobođaju pisanog ispita ako polože sve kolokvije i ako su zadovoljni ocjenom iz kolokvija. U suprotnome studenti izlaze na pisani ispit. Svi studenti (oni koji su oslobođeni pisanog ispita i oni koji nisu) moraju položiti usmeni ispit.

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

Izračun ECTS bodova

NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	Prosječno potreban broj sati
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	30	10
Zadaće (esej)	45	65
Ispiti i kolokviji	45	45

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kulturna i prirodna baština u turizmu
Ukupno	120	120
Uvjeti za dobivanje potpisa		
<p>Redovni studenti Aktivno sudjelovanje na najmanje 70% vježbi, pozitivno ocijenjeni eseji</p> <p>Izvanredni studenti Najmanje 30% aktivnog sudjelovanja u svim oblicima nastave (vježbe i konzultativna nastava), pozitivno ocijenjeni eseji</p> <p>Temelj za utvrđivanje nazočnosti na nastavi su Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi (1 i 2).</p>		
Konzultacije (vrijeme održavanja)		
Utorak 14.00 – 15.00 (ured 129)		
Kontakt informacije		
<p>Zrinka Frleta, prof. tel. +385 (0)23 345 027 e-mail zfrleta@unizd.hr</p>		
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Studentska evaluacija na razini Sveučilišta	
Dodatne napomene nastavnika		

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Diplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kulturna i prirodna baština u turizmu